

Sejarah Kelas Menulis Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung

Susanti Vera¹, Fitriani², Hidayatul Fikra³

^{1,2}UIN Sunan Gunung Djati Bandung, Indonesia

³Universitas Padjadjaran Bandung, Indonesia

susantivera96@gmail.com, fitriuinsgd5@gmail.com,

fikraarza2903@gmail.com

Abstract

This research aims to tell the history of the Writing Class at the Faculty of Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung. This research uses a qualitative approach with genealogical methods. The results and discussion of this research show that the Writing Class was formally established on May 29 2020. Meanwhile, the term Writing Class imitates the use of the term Writing Center in various advanced higher education in the global world. The Writing Class acts as a support center for increasing students' skills capacity in academic writing for the purposes of scientific publications. This research concludes that the establishment of the Writing Class genealogically began with the implementation of the Writing School which has been taking place culturally at UIN Sunan Gunung Djati Bandung since 2016.

Keywords: History, Students, Writing Class

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk menuturkan sejarah Kelas Menulis di Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode genealogis. Hasil dan pembahasan penelitian ini menunjukkan bahwa Kelas Menulis didirikan secara formal tanggal 29 Mei 2020. Sedangkan istilah Kelas Menulis meniru penggunaan istilah Writing Center di berbagai pendidikan tinggi maju di dunia global. Kelas Menulis berperan sebagai pusat bantuan peningkatan kapasitas keterampilan mahasiswa dalam penulisan akademik untuk kepentingan publikasi ilmiah. Penelitian ini menyimpulkan bahwa pendirian Kelas Menulis secara genealogis diawali dengan

penyelenggaraan Sekolah Menulis yang berlangsung kultural di UIN Sunan Gunung Djati Bandung sejak Tahun 2016.

Kata Kunci: Kelas Menulis, Mahasiswa, Sejarah

Pendahuluan

Jika kita buka Twitter sekarang X dan mulai melakukan penelusuran dengan kata kunci Writing Center, maka pasti muncul ratusan Writing Center di berbagai negara. Secara umum, ada dua kategori Writing Center, yaitu Writing Center yang didirikan di pendidikan formal dan Writing Center di pendidikan non-formal (North, 1984). Writing Center di pendidikan formal diperuntukan bagi seluruh jenjang mulai siswa sekolah sampai mahasiswa di dunia pendidikan tinggi (Fowler-Amato, 2020). Writing Center sangat menjamur di negara-negara maju di dunia global (Schell-Barber, 2020). Writing Center di dunia global sudah dikenal sejak Tahun 1960-an (Siemann, 2020). Writing Center berperan sebagai pusat bantuan dalam *academic writing* (penulisan akademik).

Writing Center di negara-negara maju dunia global dikelola secara profesional. Di dalamnya mencakup fasilitator (Werner, 2020), pimpinan (Petrykowski, 2020), dan personalia (Wilder, 2020). Pengelola merancang perencanaan (Siemann, 2020), menyusun kurikulum, panduan, dan modul (King et al., 2018), dan pelaksanaan kursus (King et al., 2018). Mereka menerapkan berbagai strategi dalam penulisan akademik. Di antaranya siswa mengirim tulisan dan *tutor* (mentor) melaksanakan *review* sebagai *feedback* (umpan balik) di mana strategi konvensional ini diakui paling efektif dalam meningkatkan keterampilan dan kualitas penulisan (Bakla, 2020). Ada juga strategi *writing sprints* (balapan menulis) di mana kelompok siswa melakukan balapan menulis mengacu pada panduan dan modul yang disediakan oleh Writing Center (King et al., 2018). Juga pembelajaran penulisan akademik melalui strategi *peer group* (grup sebaya). Strategi lainnya yaitu penulisan akademik melalui pola kolaborasi di antara individu siswa (Mdodana-Zide & Mafugu, 2023). Selebihnya, masih banyak strategi yang diterapkan oleh Writing Center dalam peningkatan kemampuan penulisan akademik di kalangan siswa dan mahasiswa.

Writing Center di pendidikan tinggi membuka layanan untuk konsultasi seputar penulisan akademik. Prosedurnya adalah mahasiswa mengajukan permohonan perjanjian bertemu dengan fasilitator untuk konsultasi, pimpinan Writing Center membuat jadwal pertemuan, dan personalia memfasilitasi pertemuan antara fasilitator dan mahasiswa

(Williams, 2004). Di Writing Center dilaksanakan kegiatan-kegiatan spesifik seputar *tips* dan *tricks* kepenulisan akademik secara detail. Semua inilah yang diambil, ditiru, dan dimodifikasi oleh Kelas Menulis Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung, tentu sesuai dengan konteks situasi dan kondisi di lapangan.

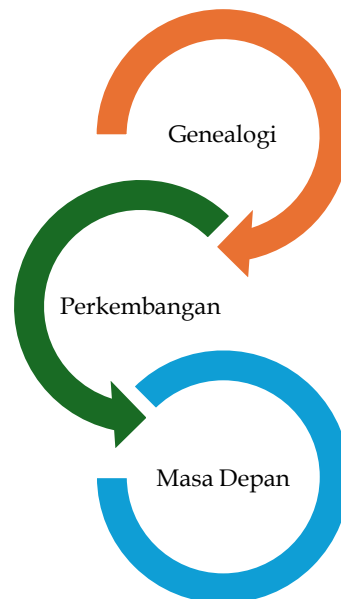
Semula diarahkan untuk dosen dan kemudian mulai merambah ke lingkungan mahasiswa. Sebagaimana pengalaman Writing Center di pendidikan tinggi global, Kelas Menulis berorientasi pada peningkatan kapasitas penulisan akademik dan publikasi ilmiah (Darmalaksana, 2019), didirikan sebagai pusat bantuan penulisan akademik di kalangan mahasiswa (Darmalaksana, 2020d), membantu mahasiswa sejak penulisan proposal penelitian skripsi sampai penulisan artikel ilmiah bagi kelayakan publikasi di jurnal ilmiah (Darmalaksana, 2020b). Dilaksanakan berbagai pelatihan dan pendampingan dengan harapan tercipta kemajuan di kalangan mahasiswa (Darmalaksana & Mighfaza, 2020). Di Kelas Menulis, mahasiswa dilatih penggunaan aplikasi referensi mutakhir (Darmalaksana, 2020e), latihan penulisan naskah akademik dengan mengangkat sebuah permasalahan (Darmalaksana, 2020f), dan hingga mampu menulis artikel bagi kebutuhan publikasi ilmiah (Qintan et al., 2020). Seperti halnya di Writing Center dunia global, ternyata latihan menulis artikel ilmiah di Kelas Menulis cukup efektif (Darmalaksana, 2020a). Di tahap-tahap awal mahasiswa mampu mengubah skripsi menjadi sebuah artikel ilmiah (Darmalaksana, 2020c). Dari situlah, muncul ajakan kepada segenap mahasiswa untuk bergabung di Kelas Menulis (Darmalaksana, 2020g). Sebagai ditegaskan di muka, peran Kelas Menulis tidak lain untuk penguatan kapasitas penulisan artikel ilmiah mahasiswa (Darmalaksana, 2021b). Di antaranya yang paling strategis yaitu untuk menopang kemampuan dalam penulisan tugas akhir pengganti skripsi dalam bentuk artikel bagi kebutuhan publikasi ilmiah (Darmalaksana & Hambali, 2021b). Lebih dari itu, dilakukan pula penjaminan mutu tugas akhir mahasiswa dalam bentuk artikel ilmiah (Darmalaksana & Hambali, 2021a).

Di Kelas Menulis dengan meniru kebiasaan di Writing Center dunia global, mahasiswa mengirim tahapan dan dosen memberi umpan balik untuk sukses menulis artikel jurnal (Nur Sholihat et al., 2021). Di situ disiapkan pedoman, panduan, dan modul penulisan artikel ilmiah (Darmalaksana, 2021c), diterapkan berbagai strategi, pola dan metode, seperti metode interogasi berbasis panduan (Darmalaksana & Kurnia, 2021), pelaksanaan *writing sprints* (Mulyanti & Darmalaksana, 2021), pendampingan penulisan melalui grup sebaya dan model lainnya (Fikra & Darmalaksana, 2021). Kelas Menulis terus berupaya melakukan

peningkatan penulisan artikel mahasiswa bagi akselerasi publikasi ilmiah (Shoffah et al., 2021). Sehingga pada gilirannya publikasi artikel ilmiah mahasiswa memiliki dampak yang luas (Darmalaksana et al., 2021).

Penelitian ini dirancang berdasarkan kerangka berpikir di bawah ini:

Bagan 1. Kerangka Berpikir



Genealogi adalah asal-usul, seluk-beluk atau cikal bakal sesuatu (Porter, 2024). Penelitian ini mula-mula mengasumsikan bahwa Kelas Menulis mempunyai genealogi karena tidak mungkin segala sesuatu berdiri sendiri tanpa adanya seluk-beluk. Setelah dilakukan pelacakan ternyata Kelas Menulis mempunyai genealogi di UIN Sunan Gunung Djati Bandung. Di antaranya meniru Writing Center di pendidikan tinggi global negara-negara maju. Selanjutnya, pembahasan tentang pendirian dan perkembangan, sejak 2020 sampai 2023. Kelas Menulis memiliki tanggal pendirian formal, yang tentunya pasti ada yang melatarbelakanginya dan ada rencana agenda selanjutnya. Oleh karena itu, penelitian ini akan mengulas pula rencana agenda Kelas Menulis di masa yang akan datang.

Kelas Menulis yang dimaksud di sini adalah Kelas Menulis Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung. Publikasi ilmiah adalah penerbitan hasil penelitian dalam bentuk artikel pada jurnal ilmiah standar. Menurut peringkatnya, jurnal ilmiah dapat dibagi menjadi jurnal biasa, jurnal terakreditasi nasional, dan jurnal internasional bereputasi global di antaranya jurnal index Scopus. Tugas akhir ialah syarat untuk memperoleh gelar sarjana dalam bentuk artikel ilmiah yang diterbitkan di jurnal standar

sebagai pengganti skripsi (Darmalaksana, 2022). Sehingga mahasiswa tidak perlu menulis skripsi cukup publikasi artikel di jurnal ilmiah. Kebijakan tugas akhir ini diberlakukan di Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung sejak Tahun 2020.

Penelitian ini bertujuan untuk mengulas sejarah Kelas Menulis menyangkut genealogi, pendirian dan perkembangan, dan rencana masa depan. Pertanyaan-pertanyaan yang cukup mengusik adalah mengapa berdiri Kelas Menulis, mengapa Kelas Menulis mampu bertahan sampai sekarang, dan bagaimana agenda masa depan Kelas Menulis. Penelitian ini bermanfaat untuk menunjukkan model keberlanjutan Kelas Menulis sejak didirikan dalam menggerakkan publikasi ilmiah mahasiswa yang secara praktis dapat menjadi acuan pengembangan di berbagai pendidikan tinggi Indonesia.

Metode Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan menerapkan metode genealogis, historis, dan analitis kritis (Porter, 2024). Jenis data penelitian ini merupakan data kualitatif yang diambil dari lapangan sebagai sumber primernya. Adapun sumber sekunder penelitian meliputi buku, artikel ilmiah, dan dokumen kepustakaan lainnya. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui pengamatan, observasi, partisipasi, dan wawancara. Khususnya, wawancara bersama pendiri Kelas Menulis Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung. Teknis analisis data meliputi tahapan, yaitu inventarisasi, klasifikasi, dan interpretasi. Secara partisipatif, penelitian ini dilakukan di Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung sepanjang Tahun 2020-2023.

Hasil Penelitian dan Pembahasan

1. Sekolah Menulis Genealogi Kelas Menulis

Istilah "Sekolah Menulis" di UIN Sunan Gunung Djati Bandung mulai disebut-sebut Tahun 2016. Istilah ini digulirkan oleh para sivitas pegiat publikasi ilmiah. Sivitas ini kerap menopang agenda-agenda strategis Pusat Penelitian dan Penerbitan (Puslitpen) Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat (LP2M) UIN Sunan Gunung Djati Bandung, khususnya di periode 2015-2019.

Sejak Tahun 2015, Puslitpen LP2M UIN Sunan Gunung Djati Bandung mengusung berbagai agenda strategis. Di antaranya arah kebijakan dan tata kelola kelembagaan (Darmalaksana, 2016c). Dari aspek arah kebijakan yaitu mewajibkan keluaran hasil penelitian dosen berupa publikasi artikel di jurnal ilmiah. Dari aspek tata kelola yaitu penyusunan berbagai

pedoman, seperti pedoman penulisan proposal penelitian, pedoman penulisan hasil penelitian, pedoman penulisan artikel ilmiah, dan pedoman jaminan mutu penelitian dan publikasi ilmiah (Darmalaksana, 2015, 2016a, 2016b). Pedoman-pedoman ini menjadi acuan bersama dalam melakukan publikasi ilmiah hasil penelitian. Di saat yang sama, terdapat kondisi objektif pada saat itu, yakni pengusulan kenaikan pangkat dosen relatif menghadapi kendala karena tidak terpenuhinya syarat publikasi ilmiah. Halnya juga kendala pengajuan jabatan guru besar yang mensyaratkan penerbitan artikel di jurnal internasional bereputasi global.

Selain arah kebijakan dan tata kelola kelembagaan, agenda strategis lainnya yaitu pemetaan sumber daya manusia (SDM). Mula-mula pemetaan SDM publikasi ilmiah. Dijumpai terdapat banyak dosen yang mempunyai pengalaman publikasi ilmiah di jurnal index Scopus, khususnya dari kalangan akademisi sains dan teknologi. Semasa kuliah di jenjang magister mereka memiliki pengalaman mengikuti konferensi sebagai sarana publikasi ilmiah di jurnal index Scopus. Berdasarkan pemetaan SDM publikasi ilmiah ini terhimpunlah para akademisi pelaksana pelatihan dan pendampingan. Sejalan dengan ini, berlangsung pula pemetaan SDM pengelola e-jurnal. Di Tahun 2017 pemerintah menetapkan sistem satu pintu akreditasi jurnal Nasional (Arjuna). Sebelumnya, akreditasi jurnal diselenggarakan pula oleh LIPI. Tahun 2018 akreditasi jurnal resmi satu pintu melalui Arjuna dengan index Sinta, yakni Science and Technology Index. Sinta digunakan untuk mengukur level jurnal terakreditasi mulai Sinta 1, Sinta 2, Sinta 3, Sinta 4, Sinta 5 sampai Sinta 6. Saat itu belum ada e-jurnal terakreditasi.

Di tahap-tahap awal Tahun 2016, Puslitpen LP2M UIN Sunan Gunung Djati Bandung mendapat masukan untuk membidik kegiatan-kegiatan konferensi bagi kebutuhan publikasi ilmiah dengan sasaran index Scopus berdasarkan pengalaman sejumlah dosen. Dari situ, berlangsunglah latihan dan pendampingan penulisan artikel ilmiah, sejak latihan penggunaan aplikasi pengutipan, teknik penulisan artikel ilmiah berdasarkan struktur jurnal ilmiah standar, dan pengiriman naskah artikel pada kegiatan konferensi, bahkan dimulai dari *coaching clinic* proposal penelitian (Darmalaksana, 2017). Dari situlah muncul istilah Sekolah Menulis yang digunakan oleh sivitas dosen dalam memproduksi artikel hasil penelitian melalui budaya saling berbagi pengetahuan sistematis (praktis) seputar sistematika, teknik pengutipan, *templating*, dan lain-lain. Di Sekolah Menulis berlangsung *coaching clinic* artikel dengan tujuan memenuhi standar konferensi dan memiliki kelayakan bagi publikasi ilmiah di jurnal bereputasi index Scopus.

Meskipun lebih menekankan aspek kultural, namun Sekolah Menulis menyusun semacam struktur, yaitu Prof. Dr. H. Mahmud, M.Si. (Penanggungjawab), Prof. Dr. Wahyudin Darmalaksana, M.Ag. (Kepala Sekolah), Prof. Dr. H. Muhammad Ali Ramdhani, S.TP, M.T. (Wali Kelas Bidang Sains dan Teknologi), Prof. Dr. H. Mohamad Anton Athoillah, M.M. (Wali Kelas Bidang Keagamaan Islam), dan Prof. Dr. H. Sulasman, M.Hum. (Wali Kelas Bidang Sosial-Humaniora). Ditunjuk pula para Ketua Kelas yang notabene dipegang oleh sivitas pegiat publikasi ilmiah.

Hingga puncaknya pada Tahun 2018, universitas ini meraih anugerah Sinta Award 2018. Sinta (*Science and Technology Index*) adalah portal pengukuran kinerja riset dan publikasi ilmiah pendidikan tinggi milik Kementerian Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi (Kemenristekdikti), sekarang kembali bernama Kemendikbud. UIN Sunan Gunung Djati Bandung meraih penghargaan sebagai Perguruan Tinggi Keagamaan Islam paling produktif publikasi ilmiah. Selain itu, anugerah Sinta Award juga diraih oleh Prof. Dr. H. Muhammad Ali Ramdhani, S.TP, M.T. sebagai penulis artikel ilmiah dengan Sinta score tertinggi kategori perguruan tinggi keagamaan, saat ini beliau menjabat sebagai Dirjen Pendis Kementerian Agama Republik Indonesia. Malam anugerah Sinta Award 2018 bertempat di Auditorium Gedung D Kemenristekdikti Jakarta, Rabu, 04/07/2018.

Juga hingga Jum'at 11 Oktober 2019 tercapai 7 Jurnal Sinta 2, 7 Jurnal Sinta 3, 7 Jurnal Sinta 4, dan 6 Jurnal Sinta 5. Jumlah seluruhnya 27 jurnal terakreditasi nasional. Ini pencapaian spektakuler yang sekaligus menorehkan tinta emas UIN Sunan Gunung Djati Bandung sebagai rekor jurnal ilmiah terakreditasi nasional terbanyak di lingkungan PTKIN. Mulanya di Tahun 2017, Jurnal Pendidikan Islam (JPI) Fakultas Tarbiyah dan Keguruan sudah terakreditasi, namun berupa versi cetak sehingga harus re-akreditasi versi elektronik. Dari situ babak baru akreditasi jurnal dimulai melalui *sharing* SDM internal sehingga berlangsung saling menguatkan di antara para pengelola jurnal.

Pada Tahun 2020, implikasinya UIN Sunan Gunung Djati Bandung dinobatkan sebagai pendidikan tinggi terbaik di Indonesia versi SCImago yang melakukan pemeringkatan pendidikan tinggi global. Ini merupakan capaian spektakuler UIN Sunan Gunung Djati Bandung berdasarkan kinerja riset dan publikasi ilmiah. Daripada itu, sejak Tahun 2020 sampai Tahun 2023 UIN Sunan Gunung Djati Bandung selalu menempati urutan pertama di PTKIN se-Indonesia versi Webometrics. Portal ini melakukan pemeringkatan kinerja pendidikan tinggi global salah satunya berdasarkan

pencapaian akademisi pada indeks Google Scholar dan selebihnya popularitas pendidikan tinggi di era teknologi informasi.

2. Pendirian dan Perkembangan Kelas Menulis

Kepala Sekolah Menulis yakni Kapuslipen LP2M UIN Sunan Gunung Djati Bandung periode 2015-2019 setelah berakhir masa jabatannya diangkat menjadi Dekan Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung periode 2019-2023. Sejak di Puslitpen telah diselenggarakan Kelas Menulis, tetapi diperuntukkan bagi dosen. Namun, sewaktu di Puslitpen juga telah terbersit untuk membentuk Kelas Menulis bagi mahasiswa terutama untuk memenuhi arah kebijakan tentang kemitraan antara dosen dan mahasiswa dalam penelitian dan publikasi ilmiah. Secara normatif, kemitraan seperti itu merupakan Indikator Kinerja Utama (IKU) Rektor yang menjadi tagihan perjanjian kinerja dengan Kementerian Agama dan terdapat pada instrumen akreditasi, baik akreditasi program studi maupun akreditasi institusi pendidikan tinggi. Waktu itu mulai diterapkan penilaian akreditasi standar 9 (Sembilan) yang mensyaratkan *outcome* (keluaran) salah satunya publikasi ilmiah akademisi. Inisiatif pembentukan Kelas Menulis bagi mahasiswa tidak terlaksana dengan berakhirnya masa jabatan Kapuslipen LP2M UIN Sunan Gunung Djati Bandung periode 2015-2019.

Pelantikan Dekan periode 2019-2023 berlangsung tanggal 15 Agustus 2019. Di masa-masa awal belum ada yang dilakukan berkenaan dengan Kelas Menulis kecuali melanjutkan kerja sesuai tuntutan rencana strategis (Renstra) UIN Sunan Gunung Djati Bandung. Baru kemudian di awal Tahun 2020 ditetapkan renstra baru Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung. Di renstra ini ada sasaran strategis peningkatan riset (penelitian) dan publikasi ilmiah. Untuk menopang sasaran strategis ini dibentuklah Kelas Menulis. Ide pembentukan Kelas Menulis ini dimaksudkan untuk mengungkit peningkatan publikasi ilmiah hingga di kalangan mahasiswa. Selebihnya, supaya mahasiswa termotivasi maka dirancanglah gagasan tentang opsi tugas akhir dalam bentuk artikel ilmiah sebagai pengganti skripsi untuk syarat meraih gelar sarjana.

Seperti gayung bersambut, Direktorat Jenderal (Dirjen) Pendidikan Islam (Pendis) Kementerian Agama Republik Indonesia tanggal 11 April 2020 menerbitkan surat edaran terkait TA-DBL (Tugas Akhir dalam Bentuk Lain) salah satunya berupa artikel ilmiah, seiring dengan muncul dan merebaknya virus Covid-19 di awal Tahun 2020. Kebijakan ini segera diteruskan melalui Surat Edaran Rektor UIN Sunan Gunung Djati Bandung. Didasarkan tuntutan kebutuhan pada saat itu berdirilah secara

formal Kelas Menulis Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung tanggal 29 Mei 2020. Kelas Menulis ini berperan sebagai pusat bantuan bagi mahasiswa untuk peningkatan kapasitas keterampilan penulisan artikel ilmiah. Saat itu terbit pula kebijakan publikasi artikel ilmiah mahasiswa (Darmalaksana, 2021a). Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung menyelenggarakan sidang Munaqasyah artikel ilmiah untuk yang pertama kalinya tanggal 28 Oktober 2020.

Meskipun sudah ada mahasiswa yang mengawali sidang artikel ilmiah pada Oktober 2020, namun Kelas Menulis lebih mendorong praktik latihan mengubah skripsi menjadi artikel ilmiah (Darmalaksana, 2020c). Organisasi mahasiswa yakni Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ) diarahkan untuk mengadakan latihan-latihan penulisan. Kalangan dosen juga mulai menerpakan sistem *outcome based education* (OBE) dalam pembelajaran matakuliah dengan keluaran publikasi artikel ilmiah. Sejak itu mahasiswa dikenalkan jurnal ilmiah berbasis *open journal system* (OJS) dan dikenalkan pula kegiatan-kegiatan konferensi. Mula-mula pencapaian publikasi ilmiah mahasiswa pada Tahun 2019 ditemukan sebanyak 3 (tiga) artikel dan tercapai pada Tahun 2020 sebanyak 227 artikel sehingga capaian publikasi ilmiah mahasiswa berjumlah 230 artikel. Sedangkan peserta sidang artikel sampai Desember 2020 sebanyak 2 (dua) orang sarjana.

Upaya pencapaian publikasi ilmiah mahasiswa sepanjang Tahun 2021 terus ditingkatkan. Sepanjang tahun ini diperoleh publikasi ilmiah sebanyak 235 artikel. Jadi ada kenaikan pencapaian sejak Tahun 2020. Total pencapaian publikasi ilmiah sampai akhir Tahun 2021 sebanyak 465 artikel yang tersebar di jurnal ilmiah reguler dan terbit dalam bentuk prosiding dari keluaran kegiatan konferensi. Adapun peserta sidang artikel sampai Desember 2021 sebanyak 79 orang sarjana. Di Tahun 2021 ini untuk kebutuhan publikasi ilmiah dibentuk pula jurnal khusus mahasiswa bernama Jurnal Penelitian Ushuluddin (JPIU), Jurnal Riset Agama (JRA), dan jurnal ilmiah Gunung Djati Conference Series (GDSCS) untuk menghimpun hasil-hasil konferensi. Di Tahun 2021 Kelas Menulis dikenalkan pada Forum Dekan (Fordek) Fakultas Ushuluddin PTKI se-Indonesia sehingga tercetus Kelas Menulis Nusantara.

Publikasi ilmiah mahasiswa Tahun 2022 tercapai sebanyak 268 artikel sehingga jumlah pencapaian sejak Tahun 2019 menjadi 733 artikel. Sedangkan peserta sidang artikel sampai Desember 2022 sebanyak 191 orang sarjana. Kebolehan artikel jurnal ilmiah sebagai syarat meraih gelar sarjana makin diperkuat dengan terbitnya Surat Keputusan Rektor UIN Sunan Gunung Djati Bandung tanggal 29 November 2022 (Darmalaksana, 2022). Di Tahun 2022 ini juga dibentuk jurnal ilmiah mahasiswa 2 (dua)

buah lagi, yaitu Spirituality and Local Wisdom (SLW) dan Journal of Takhrij Al-Hadith (JTH). Seluruh jurnal ilmiah mahasiswa milik Kelas Menulis yakni JPIU, JRA, SLW, dan JTH dikelola oleh mahasiswa. Di Tahun 2022 ini juga Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung menerbitkan kebijakan Merdeka Belajar Kampus Merdeka (MBKM) melalui Kelas Menulis tanggal 26 Desember 2022. Adapun panduan MBKM melalui Kelas Menulis terbit tanggal 10 Januari 2023 (Darmalaksana, 2023). Tugas akhir tidak selalu harus skripsi ditegaskan lagi melalui kebijakan Mas Menteri Nadiem Makarim dalam Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia Nomor 53 Tahun 2023 tentang Penjaminan Mutu Pendidikan Tinggi.

Kelas Menulis mencatat sampai 16 Desember 2023 capaian publikasi ilmiah mahasiswa Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung sebanyak 1137 artikel. Sedangkan capaian sidang Munaqasyah artikel ilmiah sebanyak 210 sarjana sampai akhir Tahun 2023. Selebihnya, jejak Kelas Menulis dapat disimak dalam buku "Pelatihan dan Pendampingan Penulisan Artikel Ilmiah bagi Mahasiswa Lintas PTKIse-Indonesia." Di samping mencatat sejarah, buku ISBN ini juga menyinggung rencana agenda Proyek Penulisan Akademik Kontinum (PPAK) di masa depan dalam upaya mendukung kebijakan Rektor UIN Sunan Gunung Djati Bandung periode 2023-2027. Buku setebal 200 halaman ini diterbitkan oleh Sentra Publikasi Ilmiah di awal Tahun 2024.

3. Agenda Masa Depan Kelas Menulis

Perkembangan Writing Center dapat disimak secara *real time* di Twitter sekarang X. Di situ kita dapat memperhatikan kemajuan Writing Center di negara-negara dunia global. Tentu bukan bermaksud untuk meniru gaya Barat karena di Indonesia memiliki gaya dan kultur yang khas. Namun penting untuk melihat secara *real time* apa yang sedang dilakukan oleh para akademisi di berbagai pendidikan tinggi maju di dunia global. Maksudnya supaya kita tidak ketinggalan, dapat mengusung isu bersama secara global, dan kemungkinan melakukan kolaborasi dalam penelitian dan publikasi ilmiah dengan para akademisi di pendidikan maju di dunia global. Selebihnya, penting bagi kita untuk meniru praktik-praktik terbaik dari Writing Center dunia global bagi kemajuan akademisi Indonesia.

Untuk melangkah ke masa depan, Kelas Menulis harus melandaskan pada arah kebijakan. Di antaranya arah kebijakan dunia internasional, negara Republik Indonesia, dan rencana induk pengembangan pendidikan tinggi. Di dunia internasional banyak sekali isu global yang membutuhkan perhatian akademisi. Sedangkan arah kebijakan negara untuk masa depan

di antaranya produksi, industri, dan hilirisasi. Ini didasarkan arah kebijakan yang tercantum dalam agenda riset Nasional. Sementara itu, pemerintah Indonesia dalam jangka panjang mengarahkan pendidikan tinggi Indonesia hingga di masa depan mesti menjadi wahana pencipta sumber daya unggul. UIN Sunan Gunung Djati Bandung berdasarkan Rencana Induk Pengembangan (RIP) sampai Tahun 2045 di mana pada tahapan Tahun 2024-2029 merupakan tahap *Southeast Asian Competitive Advantages*. Untuk menjalani tahap ini Rektor periode 2023-2027 menyusun Renstra UIN Sunan Gunung Djati Bandung Tahun 2024-2028 dengan mengusung salah satunya agenda inovasi. Masa bakti Dekan Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung periode 2019-2023 telah berakhir. Dilanjut oleh Dekan periode 2023-2027. Tentu saja agenda-agenda Kelas Menulis di masa depan haruslah sejalan dengan berbagai arah kebijakan kepemimpinan baru.

Kiprah Kelas Menulis Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung sepanjang Tahun 2020-2023 dinilai sukses. Hal ini tidak lepas dari arah kebijakan, dukungan, dan partisipasi *stakeholders*. Dukungan yang tinggi diperoleh dari Dirjen Pendis, Direktur Diktis, Rektor beserta jajaran, dan berbagai pihak di lingkungan PTKI se-Indonesia. Di awal Tahun 2024 Kelas Menulis menggaungkan istilah Continuum Academic Writing Project dalam bahasa Indonesia disebut Proyek Penulisan Akademik Kontinum disingkat PPAK. Agenda PPAK pasti muncul berdasarkan evaluasi selama 2020-2023 yang berupaya lebih menekankan kualitas dibanding kuantitas.

Dinyatakan bahwa publikasi ilmiah penulisan akademik yang berkualitas bukan pelaksanaan yang instan. Ia membutuhkan proses sedemikian rupa, seperti pelaksanaan riset, penulisan hasil riset sesuai standar, *submission*, dan penyempurnaan sesuai masukan tinjauan ahli. Melalui kerangka kerja itu, penulisan akademik memiliki peluang tinggi memenuhi kelayakan bagi penerbitan di jurnal ilmiah peringkat tertentu. Dengan demikian, publikasi ilmiah penulisan akademik (*academic writing*) yang berkualitas membutuhkan kontinum (rangkaiannya) kegiatan. Dalam arti butuh rangkaian kegiatan tanpa dibatasi semester ketika penulisan akademik diterapkan bagi mahasiswa. Sejak penulisan artikel sampai penerbitan di jurnal ilmiah lazimnya memerlukan tiga semester. Tegastlah kegiatan kontinum tanpa dibatasi semester menjadi prasyarat ideal bagi upaya publikasi artikel ilmiah mahasiswa yang berkualitas.

Bagi Kelas Menulis, kontinum kegiatan penulisan akademik sampai publikasi ilmiah dengan berbagai tantangannya dapat terpecahkan melalui kolaborasi. Karenanya, kontinum kegiatan tersebut tidak lain merupakan implementasi PBL (*Project Based Learning*), yaitu pembelajaran yang

memberi penekanan kuat pada pemecahan masalah melalui usaha kolaboratif. Itulah sebabnya Kelas Menulis merancang kegiatan bernama Continuum Academic Writing Project dalam bahasa Indonesia disingkat PPAK. Agenda PPAK diperuntukkan bagi mahasiswa selama tiga semester dalam bentuk kontinum kegiatan yang menekankan kolaborasi. Adapun target capaiannya ialah publikasi artikel ilmiah mahasiswa yang berkualitas, yakni tembus di jurnal terkreditasi Nasional index Sinta 2.

Lebih dari itu, Kelas Menulis harus mengupayakan hal lain. Dijumpai komunitas alumni Kelas Menulis ada banyak yang sedang studi lanjut S2 dan beberapa di antaranya akan lulus S2. Sewaktu di S2 komunitas Kelas Menulis diarahkan untuk mendalami dan menguasai bidang metodologi penelitian. Maksudnya supaya komunitas Kelas Menulis lulusan S2 dapat menyusun modul pelatihan lanjutan. Jika modul latihan Tahun 2020-2023 lebih fokus untuk sasaran S1, maka modul lanjutan berfokus pada sasaran S2 dan selanjutnya nanti menyiapkan modul latihan bagi sasaran S3. Dengan demikian, Kelas Menulis mempunyai level, yaitu level S1, level S2, dan level S3. Di level S2 komunitas Kelas Menulis diharapkan dapat mengakses isu-isu baru, arah-arrah kebijakan baru, strategi dan model baru, metodologi baru, dan pemecahan-pemecahan baru yang dibutuhkan sebagai solusi di tengah-tengah masyarakat luas.

Kesimpulan

Penelitian ini menyimpulkan bahwa pendirian Kelas Menulis tidak lepas dari asal-usul genealogis yang mendorong dan melingkupinya sesuai dengan koteks kebutuhan. Hasil penelitian dan pembahasan menunjukkan bahwa mengapa Kelas Menulis didirikan yaitu sebagai respon atas kebutuhan akademisi dalam pemenuhan publikasi ilmiah. Lalu, mengapa Kelas Menulis mampu bertahan sampai sekarang karena Kelas Menulis dilaksanakan dengan gigih dan mendapat dukungan dari berbagai pihak. Khusus bagi mahasiswa, Kelas Menulis berperan sebagai pusat bantuan melalui layanan pelatihan dan pendampingan bagi penguatan kapasitas keterampilan dalam penulisan artikel ilmiah bagi kebutuhan pencapaian publikasi ilmiah. Hal ini meniru perkembangan Writing Center di berbagai pendidikan tinggi maju di dunia global. Selanjutnya, bagaimana agenda masa depan Kelas Menulis, yaitu Kelas Menulis merencanakan agenda kontinum yang berusaha memberikan kontribusi bagi pemecahan persoalan-persoalan di tengah masyarakat. Penelitian ini bermanfaat sebagai model keberlanjutan Kelas Menulis dalam menggerakkan publikasi ilmiah mahasiswa yang secara praktis dapat menjadi acuan pengembangan di pendidikan tinggi Indonesia. Penelitian ini memiliki keterbatasan karena

belum memaparkan aktivitas-aktivitas kunci Kelas Menulis dalam agenda kontinum hingga di masa depan. Penelitian ini merekomendasi kepada para pemangku kebijakan untuk mengembangkan Kelas Menulis sesuai dengan tantangan masa depan pendidikan tinggi Indonesia.

Acknowledgement

Penulis yaitu Susanti Vera, Fitriani, dan Hidayatul Fikra adalah pengelola Kelas Menulis Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung. Ketiganya juga merupakan pengelola Writing Center pada lembaga nirlaba Sentra Publikasi Indonesia. Para penulis mengucapkan terima kasih kepada Prof. Dr. Wahyudin Darmalaksana, M.Ag., pendiri Kelas Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung, sebagai narasumber utama yang memberikan berbagai informasi melalui wawancara hingga terselesaikannya artikel ilmiah ini. Juga penulis mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang memberikan informasi pembanding bagi pendalaman substansi isi artikel ilmiah ini.

Daftar Pustaka

- Bakla, A. (2020). *A mixed-methods study of feedback modes in EFL writing*.
- Darmalaksana, W. (2015). *Rencana Induk Pengembangan Penelitian (RIP-P) Tahun 2015-2019*. Pusat Penelitian dan Penerbitan UIN SGD Bandung.
- Darmalaksana, W. (2016a). *Pedoman penelitian dan publikasi ilmiah*. Pusat Penelitian dan Penerbitan UIN SGD Bandung.
- Darmalaksana, W. (2016b). *Pedoman Jaminan Mutu Penelitian*. Bandung: Pusat Penelitian Dan Penerbitan LP2M UIN Sunan Gunung Djati.
- Darmalaksana, W. (2016c). *Penguatan Tata Kelola Penelitian dan Publikasi Ilmiah Berbasis Perencanaan Strategis*.
- Darmalaksana, W. (2017). *Urgensi klinik proposal: Persiapan pengusulan penelitian standar Litapdimas*. Bandung: Jurnal Informasi Riset dan Inovasi.
- Darmalaksana, W. (2019). *Analisis Peningkatan Publikasi Ilmiah Pendidikan Tinggi Keagamaan Islam di Indonesia*. Pusat Studi Data Ushuluddin UIN Bandung.
- Darmalaksana, W. (2020a). *Kelas Menulis: Analisis Capaian Latihan Efektif*. Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung.
- Darmalaksana, W. (2020b). *Kelas menulis: Dari proposal penelitian ke artikel ilmiah, publikasi jurnal, dan hak kekayaan intelektual*. Sentra Publikasi Indonesia.
- Darmalaksana, W. (2020c). *Kelas Menulis: Mengubah Skripsi menjadi Artikel Ilmiah*. Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung.

- Darmalaksana, W. (2020d). Kelas Menulis untuk Bantuan Penulisan Akademik. *Jurnal Kelas Menulis UIN Sunan Gunung Djati Bandung*, 1.
- Darmalaksana, W. (2020e). *Penggunaan Aplikasi Referensi untuk Karya Ilmiah*.
- Darmalaksana, W. (2020f). Writing Class Experience Research Formula. *Journal of Writing Class UIN Sunan Gunung Djati Bandung*.
- Darmalaksana, W. (2020g). Yuk Gabung Kelas Menulis! *Latihan Efektif Kelas Menulis Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung*.
- Darmalaksana, W. (2021a). Kebijakan Publikasi Artikel Ilmiah Mahasiswa. *Pre-Print Kelas Menulis UIN Sunan Gunung Djati Bandung*.
<http://digilib.uinsgd.ac.id/id/eprint/43225>
- Darmalaksana, W. (2021b). Kelas Menulis: Penguatan Kapasitas Mahasiswa dalam Penulisan Artikel Ilmiah. *Pre-Print Kelas Menulis UIN Sunan Gunung Djati Bandung*.
- Darmalaksana, W. (2021c). Panduan Penulisan Artikel Hasil Penelitian Mini Mahasiswa untuk Keluaran Mata Kuliah Bebas Capaian Publikasi Jurnal Ilmiah. *Pre-Print Kelas Menulis UIN Sunan Gunung Djati Bandung*. <http://digilib.uinsgd.ac.id/44446/>
- Darmalaksana, W. (2022). *Panduan penulisan skripsi dan tugas akhir: Artikel ilmiah, buku, hak paten*. Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung.
- Darmalaksana, W. (2023). *Panduan Kelas Menulis Merdeka Belajar Kampus Merdeka*. Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung.
- Darmalaksana, W., & Hambali, R. (2021a). Penjaminan Mutu Tugas Akhir Mahasiswa: Analisis Munaqasyah Artikel Ilmiah Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung. *Pre-Print Kelas Menulis UIN Sunan Gunung Djati Bandung*, 1-11.
- Darmalaksana, W., & Hambali, R. (2021b). Penulisan Tugas Akhir Skripsi dalam Bentuk Artikel Ilmiah: Studi Kasus Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung. *Pre-Print Kelas Menulis UIN Sunan Gunung Djati Bandung*, 1-8.
- Darmalaksana, W., Hambali, R., & Busro, B. (2021). Dampak Publikasi Artikel Ilmiah Mahasiswa: Studi Kasus Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung. *Pre-Print Kelas Menulis UIN Sunan Gunung Djati Bandung*, 1-8.
- Darmalaksana, W., & Kurnia, A. (2021). Metode Interogasi untuk Penguatan Keterampilan Mahasiswa dalam Penulisan Akademik Berbasis Pedoman Formal Pendidikan Tinggi. *Kelas Menulis UIN Sunan Gunung Djati Bandung*.
- Darmalaksana, W., & Mighfaza, M. H. (2020). Kemajuan Kelas Menulis:

- Studi Kasus Dema FU UIN Sunan Gunung Djati Bandung. *Jurnal Kelas Menulis UIN Sunan Gunung Djati Bandung*, 1.
- Fikra, H., & Darmalaksana, W. (2021). Model Pendampingan Mahasiswa Bidang Keagamaan dalam Kepenulisan Artikel Ilmiah. *Jurnal Perspektif*, 5(2), 218–226.
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.15575/jp.v5i2.137>
- Fowler-Amato, M. (2020). New Possibilities for Field Experiences: Learning In Practice in a University Writing Center. *Teaching/Writing: The Journal of Writing Teacher Education*, 9(1), 22.
- King, C. S. T., Keeth, S., & Ryan, C. J. (2018). *Collaborative curriculum design and assessment: Piloting a hybrid first-year writing course*.
- Mdodana-Zide, L., & Mafugu, T. (2023). An Interventive Collaborative Scaffolded Approach with a Writing Center on ESL Students' Academic Writing. *Journal of Culture and Values in Education*, 6(2), 34–50.
- Mulyanti, C. C., & Darmalaksana, W. (2021). Writing Sprints untuk Publikasi Ilmiah Mahasiswa pada Pembelajaran Berbasis Capaian: Sebuah Penelitian Tindakan Kelas. *Journal of Society and Development*, 1(2), 59–64.
<https://journal.medpro.my.id/index.php/jsd/article/view/70>
- North, S. M. (1984). The idea of a writing center. *College English*, 46(5), 433–446.
- Nur Sholihat, N., Almunawir, N., Ikhsan, M., & Darmalaksana, W. (2021). Sukses Menulis Artikel Jurnal: Mahasiswa mengirim Tahapan dan Dosen memberi Umpan Balik. *Pre-Print Kelas Menulis UIN Sunan Gunung Djati Bandung*, 1–8. <http://digilib.uinsgd.ac.id/44513/>
- Petrykowski, A. (2020). *Unexplored Conceptions: What Writing Center Tutors Think about Writing*.
- Porter, J. I. (2024). Foucault, Kant, and Antiquity. *Representations*, 165(1), 120–143.
- Qintan, A., Mardiana, D., Dilawati, R., Krismayani, I., Safitri, S. D., & Asma, D. A. I. (2020). *Kelas Menulis: Kompilasi Proposal Untuk Pelaksanaan Penelitian Menuju Publikasi Artikel Jurnal Ilmiah*. Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung.
- Schell-Barber, L. A. (2020). *Writing Centers between Past and Future: Outstanding Scholarship Award Texts and Student Success*. Kent State University.
- Shoffah, N., Salamah, S., & Darmalaksana, W. (2021). Peningkatan Penulisan Artikel Mahasiswa bagi Akselerasi Publikasi Ilmiah Pendidikan Tinggi. *Edukasi: Journal of Educational Research*, 1(02).

- Siemann, C. (2020). *Writing Center Continuity Plan*.
- Werner, C. L. (2020). Tutor Talk, Netspeak, and Student Speak: Enhancing Online Conferences. *Praxis: A Writing Center Journal*.
- Wilder, A. (2020). *Indications of Single-Session Improvement in Writing Center Sessions*.
- Williams, J. (2004). Tutoring and Revision: Second Language Writers in The Writing Center. *Journal of Second Language Writing*, 13(3), 173–201.